

~~Бъглыя замѣтки.~~

Павильонъ товарищества Нобель—прежде всего самое стильное зданіе на выставкѣ въ смыслѣ своей архитектурной законченности. Все, что построено на выставкѣ „въ стилѣ“, грѣшить многими отступленіями отъ него неточностями и невыдержанностью. Такъ, напримѣръ, „жемчужина русскаго строительнаго искусства“,—какъ называлъ царскій павильонъ одинъ любезный финъ въ гельсингфорской газетѣ,—несмотря на столь лестный отзывъ о „жемчужинѣ“, заставляетъ всетаки отнести съ сомнѣніемъ къ чистотѣ ея національности.

Воздушность и изящество этого зданія, его склонность къ готикѣ, выражаящаяся въ неподѣдимомъ стремлениіи къ небу, и общій его вычурный ансамбль—едва-ли имѣть много общаго съ духомъ приземистыхъ великорусскихъ избъ, классические образцы которыхъ и до сей поры еще сохранились въ новгородской и псковской, а также владимирской губерніяхъ.

Мавританскій стиль павильона Средней Азіи, помимо того, что онъ въ Средней Азіи не совсѣмъ у мѣста, ибо она выработала и имѣть свою архитектуру,—еще и не выдержанъ, о чемъ свидѣтельствуютъ его арки, лишенныя характернаго изгиба и выпрямленныя, а также и утрированная пестрота зданія. Стильныхъ построекъ вообще на выставкѣ не много, на ней преобладаетъ стиль „рококо—знай нашихъ!“ или венигретъ изъ разныхъ стилей, спутанныхъ и перепутанныхъ фантазіей нашихъ архитекторовъ въ нѣчто сильно поражающее зрѣніе, едва-ли красивое.

Тѣмъ лучше, на общемъ фонѣ свободнаго творчества строителей выдѣляется павильонъ Нобеля своей художественной красотой и точностью. Онъ такъ и кажется выхваченнымъ изъ какого-нибудь испанскаго калифата и при входѣ въ него—если не смотрѣть на право—иллюзія продолжается. Волшебная путаница рисунка по стѣнамъ такъ и брызжетъ знайной фантазіей мавровъ—и ахъ, какъ непріятно видѣть среди этихъ пестрыхъ красокъ востока—модель буровой скважины, со всѣми подробностями работъ по буренію! Съ точностью и поучительностью, заслуживающей полнаго подражанія—показано, какъ машины приводятъ въ движеніе буръ, какъ онъ входитъ въ почву, какъ устанавливаются трубы для прохода нефти и вынимается изъ скважины грунтъ. Далѣе вы видите образцы трубъ и бура, встрѣтившаго слишкомъ твердый грунтъ и смятаго въ скважинѣ, десятипудовое долото для буренія, разширитель скважинъ, „башмакъ“ для рѣзанія смятыхъ и застрявшихъ въ скважинѣ трубъ, труборѣзку,—громадный приборъ, опять таки употребляемый для очищенія засоренныхъ испортившейся трубой скважинъ, вилки—клещи пудовъ въ пятнадцать, назначенный для захватыванія трубъ, смятыхъ въ скважинѣ, ножи, которыми и геркулесъ едва-ли въ состояніи бы отстричь что-либо, въ виду ихъ величины и тяжести.

Во время буренія, встрѣчая твердыя грунты, трубы и самые аппараты для буренія съ страшной силой вгоняемыя машиной въ почву,—часто мнутся, какъ тѣсто или замѣзка,—и вотъ вы видите и образцы этихъ сжатыхъ давленіемъ, исковерканныхъ трубъ и всѣ приборы для очищенія засоренныхъ испортившимися аппаратами буровыхъ скважинъ. Вообще техника дѣла нефтедобывающія представлена въ павильонѣ Нобеля, замѣчательно наглядно и ясно.

Предъ вами въ миниатюрѣ все, что есть и что дѣлается въ закопченной дымомъ странѣ „нефтяного короля“. Модели его пристаней и флотиліи, образцы нефти и ее производныхъ, виды топокъ, керосиновыхъ лампъ, образцы почвъ, цезаринъ, озакерины, минеральные масла, нефть и даже двадцатифунтовые камни, поднятые ею изъ недръ земли и выброшенные на воздухъ черезъ вышки, вмѣстѣ съ черной, густой струей, этой невѣдомо какъ рожденной жидкости, породившей громадныя состоянія, цѣлые фабричные города, флотилии судовъ для ея перевозки, заводы для производства аппаратовъ эксплоатации жидкости, которая играетъ въ промышленности нашего времени такую видную роль, изъ которой пробовали дѣлать даже сахаръ, оказавшійся слишкомъ сладкимъ, и которая сдѣлала жизнь Баку очень горькой, пропитавъ своимъ жиромъ и ароматомъ весь городъ.

„Черный городокъ“ представленъ въ павильонѣ Нобель цѣликомъ въ прекрасной панорамѣ Шильдера, вызывающей всеобщій восторгъ публики своимъ художественнымъ и реальнымъ исполненіемъ; эта панорама—оставляетъ далеко за собой пестрое „покореніе Кавказа“ профессора Рубо, хотя и не покорившаго своей кистью природу Кавказа, но собравшаго и собирающаго съ публикой весьма обильную и очень высокую мзду за „посмотрѣніе“ на его большущее батальное полотно. Картина Шильдера настолько хороша, иллюзія вызываемая ею такъ полна, что прямо таки хочется пойти по песчанымъ, пропитаннымъ нефтью, застроеннымъ кубообразными зданіями улицамъ, этого даже черезъ чуръ Чернаго города.

Предъ вами развертывается во всѣ стороны скучное, жаркое, выпачканое нефтью поселеніе, странной мрачной архитектуры...

Рѣдкіе прохожіе въ восточныхъ костюмахъ идутъ по улицамъ. Длинной цѣпью тянется караванъ верблюдовъ, рядомъ съ

ними, утопая въ пескѣ шагаютъ погонщики, истомленные африканской жарой. Вамъ кажется, что вы слышите тяжелые вздохи работающаго пара, чувствуете запахъ нефти, слышите плескъ голубого моря, уходящаго въ даль, позлащенаго солнцемъ. Тамъ, далеко на горизонтѣ, рисуется туманное пятно Апшеронскаго полуострова, желтоватое и скучное. Противъ него—бухта, вся голубая, и по берегу ея раскинулся Баку, городъ безъ клочка зелени, издали кажущійся грудой развалинъ, скучный, жаркій, шумный, пахучій. За нимъ, на горизонтѣ желтоватыя горы. Песокъ, песокъ... И надо всемъ этимъ—знойное, разслабляющее солнце... Скучно и тошно отъ созерцанія этой стороны считающей нефть сотнями миллионовъ пудовъ и деньги миллионами рублей. Столько въ ней богатствъ и такъ она бѣдна, такъ забыта Богомъ... А какъ скверно живется людямъ въ этой Калифорніи Нобелей и Ротшильдовъ! Какъ антисанитаренъ и классически грязенъ этотъ городъ обѣтованной страны нефтяниковъ—не разъ доказывала холера, какъ звѣрски-грубы его нравы—ежедневно доказываетъ издающаяся въ немъ газета *Каспій*. Это городъ стоящій у „золотого дна“ и неимѣющій себѣ равнаго по бѣдности жизни и природы.

Уходишь изъ панорамы Шильдера въ такомъ скверномъ и подавленномъ настроеніи точно и на самомъ дѣлѣ былъ въ Баку. Вотъ мой комплиментъ художнику, вполнѣ заслуженный имъ! Внизу еще нѣсколько его картинъ, иъ которыхъ лучшая „Храмъ огнепоклонниковъ“. Эффекты освѣщенія стѣнъ храма вѣчно горящимъ огнемъ на жертвенникѣ, напоминающемъ о друидахъ, и на башняхъ храма—переданы кистью художника великколѣпно. Бархатно-черное небо написано замѣчательно и зарево отъ огней храма, пылающее на немъ, кажется—трепещеть. Огонь—живой. Пятна тѣней ночи и блики этого таинственного огня, съ которыми связано много мрачныхъ и мистическихъ легендъ и сказаний, лежать на полотнѣ такъ художественно правдиво. Другая картина „Посвѣщеніе Чернаго городка Императоромъ Александромъ II“ менѣе эффектна по исполненію. Могучая фигура Императора, нынѣ вдовствующая Императрица, Ихъ свита—все это какъ-то замерло и не кажется движущимся. Панорама устроена Нобелемъ именно въ память этого события и 15 копеечный сборъ съ нея назначается въ пользу „Общества распространенія коммерческаго образования“. Въ виду такой симпатичной цѣли и крупнаго художественнаго значенія картинъ Шильдера—панорама заслуживаетъ полнаго вниманія публики. Впрочемъ нельзя пожаловаться на то, что публика плохо посѣщаетъ этотъ интересный павильонъ: до 29-го юля въ немъ перебывало 16250 человѣкъ. Его видѣніе, импонирующее своей важной, стилевой красотой поневолѣ заставляетъ заглянуть въ него. А въ немъ бросаются въ глаза эти чудныя арки мавровъ и рисунокъ на стѣнахъ, заставляющій вспоминать о картинахъ и гравюрахъ Альгамбры, наконецъ вся эта техника нефтепромышленности, такая оригинальная и такъ наглядно представленная, сопровождаемая объясненіями—способна надолго удержать внимание публики и даетъ ей полную картину добычи нефти. Хорошо-бы такъ-же для сравненія и Баку-городу показать на выставкѣ кусочекъ своей культуры, въ видѣ хотя бы очерка тѣатральности его самоуправлѣнія и двухъ-трехъ діаграммъ, поясняющихъ санитарное состояніе города, положеніе въ немъ начального образования, разсказать о томъ, какъ въ него взять воду изъ цистернахъ по желѣзной дорогѣ и тѣкъ давно говорятъ обѣ устройствѣ въ немъ болѣе удобнаго и нормальнаго водоснабженія, а также показать процентъ смертности его населенія и прочее въ этомъ духѣ. Сопоставивъ культуру города съ оглашающими цифрами доходовъ его гражданъ нефтяниковъ, публика вынесла бы изъ павильона впечатлѣніе болѣе опредѣленное и широкое, чѣмъ то, съ которымъ она уходитъ изъ павильона теперь. Съ одной стороны, солидно звучали бы сотни миллионовъ пудовъ и десятки миллионовъ рублей,—съ другой, развернулась бы поразительная картина грязи, дичи и всякой скверны, обвязанной своимъ существованіемъ главнымъ образомъ тому, что богачи граждане города слишкомъ глубоко погружены въ нефть и не могутъ удалить городу ничего... Ни времени по недостатку его, ни денегъ по недостатку щедрости у денежныхъ людей.

(Окончаніе слѣдуетъ).

М. Г—кій.

Бѣглые замѣтки.

(Окончаніе).

Чтобы дать нѣкоторое предо-
размѣрахъ добычи нефти въ Россіи
ду нѣсколько цыфръ.

Нефть встрѣчается во-многихъ
стяхъ Россіи—на Сахалинѣ, въ ф-
области, у западной границы Цар-
скаго, въ Печерскомъ краѣ, у уст-
ры, но собственно, такъ сказать, у-
тепромышленности находится на
скомъ полуостровѣ въ окрестностяхъ
гдѣ изъ 167 нефтеперегонныхъ
Россіи сгруппировано 135. 32 зав-
Баку не имѣютъ вліянія на общ-
нефтепромышленности въ Россіи, въ
вая всѣ вмѣстѣ до 10 мил. пудовъ
какъ въ Баку есть заводы выработ-
до 45 мил. въ годъ. Въ 93 г. общ-
маніе привлекало къ себѣ нефтяное
рожденіе въ терской области, о н-
ціалисты высказывались какъ о м-
деніи еще болѣе бѣгатомъ, чѣмъ
ское, но до сей поры нефтяной пр-
тамъ не организовался и весьма
что грозненская нефть перерабат-
мѣстѣ не будетъ, а пойдетъ шири-

проводы опять таки на Баку или на Поти въ Черное море. Съ 91 г. по 94 г. помѣщеніе капиталовъ въ нефтяное дѣло было совершенно невыгоднымъ въ виду низкихъ цѣнъ на нефть и только въ 1894 г. цѣны нѣсколько поправились и вниманіе къ грозненской нефти увеличилось. Количество нефти, добываемой въ данное время около Грозной, не регистрируется, но полагаютъ, что оно достигаетъ 20 мил. пуд. въ годъ. Составъ грозненской нефти ниже бакинской; грозненская нефть даетъ при перегонкѣ 18% газолиновъ, 20% керосина и 62% остатковъ, настолько густыхъ, что сбыгъ ихъ на топливо встрѣчаетъ затрудненіе. По этому полагаютъ, что изъ грозненской нефти выгоднѣе всего извлекать только газолины, которые могутъ дать до 40% своего вѣса бензина, продукта очень выгоднаго и стойкаго въ цѣнѣ, и вмѣстѣ съ тѣмъ сдѣлаютъ остатки жиже и удобнѣе къ употребленію на топливо. Такое решеніе вопроса равносильно утилизациіи нефти только въ размѣрѣ 7,2% въ видѣ бензина и необходимости сжиганія остальной ея массы въ видѣ топлива. Есть другой проектъ: провести нефть трубой изъ Грозной въ Баку, где при высокомъ состояніи обрабатывающей техники, изъ нея будутъ получать и бензинъ, и керосинъ, а сверхъ того легко сбудутъ и остатки, смѣшивая ихъ съ 3—4 частями бакинскихъ. Итакъ конкуренція грозненской нефти неопасна для Баку. Баку вотъ уже 20 лѣтъ удерживаетъ за собой монопольное значеніе въ русской нефтепромышленности, что объясняется колоссальностью ея нефтяныхъ богатствъ и счастливымъ географическимъ положеніемъ.

Общія цыфры ея добычи и вывоза таковы.

Въ 1881 году добыто нефти 40 м.; выработано керосина 12,8 м.; смазочные масла не вырабатывались; нефтяныхъ остатковъ—9,3 м., сырой нефти—о ней не имѣется свѣдѣній по 1888 г. Итого 21,1 м. Черезъ пять лѣтъ въ 1886 г. нефти добывалось уже 150 м., керосина 35 м., смазочныхъ маселъ 1,7 м.—смазочные масла начали вырабатываться въ 1882 г.—300,000 пудъ. Итого 73,3 м.

Въ 1891 году добыто нефти 288 м., керосина 74 м., смазочныхъ маселъ 5,1 м., нефтяныхъ остатковъ 103,4 м., сырой нефти 11,6 м. Итого 194,1 м.

Въ 1895 г. нефти 337 м., керосина 81 м., смазочныхъ маселъ 6,8 м., остатковъ 180,4 м., сырой нефти 15,1 м. Итого 283,3 м.

Вотъ какими колоссальными шагами идетъ впередъ добываніе и обработка нефти, вызывая по пути къ жизни рядъ механическихъ производствъ, требуя машинъ, судовъ, желѣза, стали, дерева. Прогрессъ механики въ этой отрасли промышленности не сомнѣнъ, что доказываетъ на выставкѣ павильонъ т-ва Нобель и самый ходъ промышленности и о чёмъ свидѣтельствуетъ изданный т-вомъ очеркъ всевозможныхъ улучшений въ техникѣ, введенныхъ въ Баку съ 1882 года по текущій.

Возрастаніе вывоза нефти и производныхъ продуктовъ за границу очевидно изъ данныхъ „совѣта съѣзда нефтепромышленниковъ“, но только съ 1889 года. Въ этомъ году вывозъ керосина черезъ Батумъ выразился въ суммѣ 29,3 м. пудъ, а всѣхъ продуктовъ изъ нефти 37,4 м. п.

Затѣмъ вывозъ развивался такъ:

Керосинъ. Всѣ нефт. продукты.

Въ 1890 г. 36,2 м. 42,4

„ 1891 „ 41,2 47,9

„ 1892 „ 44,2 51,3

„ 1893 „ 47,3 55,4

„ 1894 „ 40,7 49,1

По 1 сент. 1895 г. 35,8 42,2

Нефть, кромѣ Чернаго моря, вывозится черезъ западную границу и Балтійское море, но не свыше 5 м. пудовъ въ годъ. Изъ Батума нефть идетъ въ Россію, все увеличиваясь въ количествѣ, что должно содѣствовать развитію черноморскаго каботажа. Этому же должно способствовать и устройство нефтяного порта въ Одессѣ.

По регистраціи 1895 г. въ Каспійскомъ морѣ числилось 92 наливныхъ парохода, изъ которыхъ вѣкоторые поднимаютъ груза до 80 т. пуд. Есть одинъ пароходъ Нобеля „Робертъ Нобель“, поднимающій 100 т. пуд., а въ Черномъ морѣ у „Русскаго О-ва пар. и торг.“ такихъ пароходовъ три. Количество нефтяныхъ цистернъ на нашихъ желѣзныхъ дорогахъ превышаетъ 10 т. штукъ. Рабочихъ на бакинскихъ промыслахъ до 10 т. чел., но, вѣроятно, эта цыфра ниже действительной. Несомнѣнно, что такое широкое развитіе нефтепромышленности должно

бы замѣтно отразиться на дѣятельности нашихъ металлическихъ заводовъ, но это, къ сожалѣнію, не совсѣмъ такъ—машины и пароходы строятся преимущественно заграницей и только за послѣднее время на Каспіи появились суда, сдѣланыя на русскихъ заводахъ.

Конечной пользой развитія нефтяного дѣла должно считать распространеніе керосина въ крестьянскомъ обиходѣ,—польза этого явленія весьма разнообразна и, конечно, не можетъ быть вполнѣ выражена какой-либо числовой величиной, но статистика пожаровъ въ деревняхъ могла бы освѣтить одну изъ сторонъ удобопримѣнимости керосина.

Вотъ еще нѣсколько данныхъ и цыфръ для характеристики дѣятельности собственно фирмы Нобель. Улучшая и развивая постоянно техническую сторону дѣла, фирма до-

стигла въ области русской нефтепромышленности чуть ли не главенствующаго значенія

Она имѣеть въ своемъ распоряженіи 220 буровыхъ скважинъ, ежедневно изъ нихъ эксплоатируется около 90 и количество получаемой изъ нихъ нефти колеблется отъ 25 до 45 мил. пудовъ въ годъ.

На промыслахъ для нуждъ производства имѣется 55 насосныхъ станцій, 169 паровыхъ котловъ, развивающихъ въ общемъ 3900 лошадиныхъ силъ, 180 насосовъ, 125 паровыхъ машинъ и 25 корпусовъ для квартиръ служащихъ и рабочихъ.

Протяженіе трубопроводовъ, принадлежащихъ т-ву равняется 282 верстъ. Заводы т-ва занимаютъ пространство въ 90 десятинъ, всѣхъ заводовъ 8: керосиновый, для производства смазочныхъ маселъ, бензиновый, сѣрно-кислотный, заводъ для регенерации щелочныхъ отбросовъ для кислотныхъ отбросовъ, содовый и механический.

Въ 1895 году керосина выработано 20,410,000 пуд., бензина 158,000 пуд., сѣрной кислоты 272,000 пуд. Вотъ общее количество фрахтовъ, уплаченныхъ т-вомъ Нобель въ 1894 г. Въ этомъ году оно перенесло: по Каспію 62,5 мил. пуд., по Волгѣ 71 мил. и по желѣзнымъ дорогамъ 54,7 мил. Перевозка эта обошлась, какъ гласить отчетъ т-ва:

желѣзными дорогами въ	3,684,358	р. 39	к.
загравицу моремъ	47,442	" 27	"
по Каспію	929,553	" 65	"
по Волгѣ	1,591,732	" 67	"

рѣчные по Дону и отъ Тюмени до Томска 82,758 " 27 "

по Черному морю 314,093 " 51 "

А всего: 6,849,938 р. 76 к.

Т-во имѣеть 162 судна, общая емкость которыхъ равна 9.409.000 пудамъ. Вагоновъ цистернъ на сѣти русскихъ желѣзныхъ дорогъ 1,157—емкость въ 717.530 пудъ. Желѣзныхъ резервуаровъ въ 58 городахъ гдѣ т-вомъ устроены склады нефти—392, на 18.447,080 п., мазутныхъ амбаровъ 24 на 34.246,700 пудъ, это кромѣ тѣхъ резервуаровъ, которые имѣются въ Баку. Наливныхъ пароходовъ у т-ва 21 на 982,000 пудъ и въ 8.147 лошадиныхъ силъ. Буксирныхъ 18. Желѣзныхъ баржъ 12. Деревянныхъ 123. Стоимость движимаго и недвиж. имущества въ перечисленныхъ выше сооруженіяхъ въ настоящее время превышаетъ 26.000,000 р.

Все это, кажется, достаточно солидно рисуетъ фирму съ точки зрѣнія промышленнаго значенія въ странѣ.

М. Г—кій.